

Jacques Glassey à la galerie Oblique



Jacques Glassey pose devant une de ses œuvres réalisée pendant le confinement.

Texte: Jean-Marc Theytaz
Photos: LDD

Un univers aux multiples visages, chamarré, décalé, bouillonnant, insolite... Jacques Glassey, le peintre de Basse-Nendaz expose actuellement une septantaine d'œuvres à la galerie Oblique à Saint-Maurive. Un univers foisonnant pour cet artiste prolifique qui a produit au fil des ans plus 15000 dessins, à l'encre, gouache, technique mixte... Des portraits comme celui d'artiste, par exemple le poète Rilke ou le chanteur Jacques Brel qui apparaît dans une huile grand format parmi d'autres person-

nages. Pour cette exposition Jacques Glassey s'est remis à l'huile avec de grands formats et un triptyque nous offrant des scènes de vie originales, improbables, inattendues, dérangeantes parfois, avec des foules de personnages, des architectures originales, des animaux virevoltants, des postures inhabituelles. Le peintre de Nendaz dispose d'une technique de grande qualité qui lui permet de construire des mondes traversés d'énergies et de vibrations étranges liant les humains, le vivant en général, avec le cosmos dans des configurations inédites. Sens des formes et des couleurs pour

des huiles qui naviguent parfois entre expressionnisme et surréalisme, rythmes et modulations tonales dans les dessins et gouaches, les œuvres de Jacques Glassey exposées à la galerie Oblique à Saint-Maurice font voyager agréablement le visiteur jusqu'au 16 octobre. Jacques Glassey a de nombreuses expositions à son actif et celle de Saint-Maurice marque une étape importante pour cet artiste toujours créatif et imaginaire.

Une expo à ne pas manquer. Vous y serez reçus par le très compétent galeriste Christian Bidaud.

